

Rozkład materiału wraz z planem wynikowym. Historia i społeczeństwo. Historia wokół nas. Klasa 5

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
1. Czas w historii. 1. Chronologia – nauka o mierzeniu czasu. 2. Epoki historyczne i wielkie wydarzenia. 3. Fakty historyczne i daty. 4. Oś czasu, czyli jak porządkujemy kolejność wydarzeń.	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, do czego służy oś czasu • wymienia epoki historyczne • rozumie, co oznacza pojęcie chronologia • wyjaśnia pojęcia: tysiąclecie, wiek, półwiecze 	<ul style="list-style-type: none"> • umieszcza daty na osi czasu w kolejności chronologicznej • wyjaśnia skróty p.n.e., n.e. • określa wiek danego wydarzenia • wymienia epoki historyczne w kolejności chronologicznej • oblicza czas, jaki upłynął między wydarzeniami 	<ul style="list-style-type: none"> • określa wiek wydarzeń historycznych i połowę wieku • wymienia wydarzenia, jakie zostało uznane za początek naszej ery • zna daty graniczne epok historycznych, wie, co się wtedy wydarzyło • wyjaśnia, czym są fakty historyczne • podaje definicję chronologii 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje epoki historyczne • bezbłędnie umieszcza daty na osi chronologicznej i określa, czy jest to pierwsza, czy druga połowa wieku 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie układa oś czasu swojej rodziny, przedstawia wydarzenia w porządku chronologicznym i je opisuje 	2

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
POWTÓRZENIE MATERIAŁU I SPRAWDZIAN WIADOMOŚCI – JAK NAZYWAMY EPOKI, JAK LICZYMY CZAS?	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, do czego służy oś czasu • wymienia epoki historyczne • rozumie, co oznacza pojęcie chronologia • wyjaśnia pojęcia: tysiąclecie, wiek, półwiecze 	<ul style="list-style-type: none"> • umieszcza daty na osi czasu w kolejności chronologicznej • wyjaśnia skróty p.n.e., n.e. • określa wiek danego wydarzenia • wymienia epoki historyczne w kolejności chronologicznej • oblicza czas, jaki upłynął między wydarzeniami 	<ul style="list-style-type: none"> • określa wiek wydarzeń historycznych i połowę wieku • wymienia wydarzenia, jakie zostały uznane za początek naszej ery • zna daty graniczne epok historycznych, wie co się wtedy wydarzyło • wyjaśnia, czym są fakty historyczne • podaje definicję chronologii 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje epoki historyczne • bezbłędnie umieszcza daty na osi chronologicznej i określa, czy jest to pierwsza, czy druga połowa wieku 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie układa oś czasu swojej rodziny, przedstawia wydarzenia w porządku chronologicznym i je opisuje 	1
2. Nad Eufratem i Tygrysem. 1. Kraina między rzekami. 2. Rzeka to życie, i to całkiem wygodne. 3. Potężne mury miast. 4. U wrót świątyni. 5. Pismo i inne	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje na mapie Mezopotamię • na podstawie ilustracji omawia wygląd bramy Isztar • wyjaśnia, czym było pismo klinowe • wymienia co najmniej jeden 	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje na mapie Tygrys i Eufrat • krótko omawia znaczenie kanałów nawadniających dla rozwoju rolnictwa w Mezopotamii • wie, kim byli Sumerowie 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia pojęcie cywilizacja • omawia życie codzienne i zajęcia Sumerów • opowiada, jak wyglądały miasta w Mezopotamii • wyjaśnia pochodzenie nazwy Babilonia 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje położenie geograficzne Mezopotamii z uwzględnieniem wpływu środowiska na życie ludzi • omawia znaczenie wynalezienia koła i pisma dla 	<ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie analizuje tekst źródłowy dotyczący praw ustanowionych przez Hammurabiego • wskazuje wpływy cywilizacji babilońskiej na dzieje ludzkości • bezbłędnie 	1

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
wynalazki mieszkańców Mezopotamii. 6. Co to jest prawo i po co je wymyślono?	wynalazek Sumerów <ul style="list-style-type: none"> wie, kim był Hammurabi 	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie ilustracji opisuje wygląd zigguratu wymienia wynalazki Sumerów zna zasadę kodeksu Hammurabiego „oko za oko, ząb za ząb” 	<ul style="list-style-type: none"> omawia wygląd babilońskich świątyń i religijność Sumerów wskazuje na osi czasu datę wynalezienia pisma 	<p>rozwoju człowieka</p> <ul style="list-style-type: none"> wymienia nauki, które rozwinęły się w Babilonii wyjaśnia, dlaczego Mezopotamia uważana jest za obszar, w którym narodziła się pierwsza cywilizacja wskazuje obszar Mezopotamii na mapie 	<p>posługuje się osią czasu; odczytuje czas trwania cywilizacji Mezopotamii</p> <ul style="list-style-type: none"> pamięta, że wynalezienie pisma uczeni uznali za początek epoki starożytności 	
3. W Egipcie faraonów. 1. O rzece, która żywiła Egipcjan. 2. O tym, czego Egipcjanom nie brakowało, i o tym, co musieli sprowadzać. 3. Państwo, władca i jego lud. 4. Bogowie i kapłani.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Egipt i Nil wyjaśnia, kim był faraon na podstawie ilustracji omawia wygląd piramidy podaje kilka informacji na temat pozycji kapłanów w państwie egipskim 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia pojęcia: faraon, piramida, papirus, mumia wymienia imiona kilku egipskich bogów opowiada, jak wyglądało życie codzienne w starożytnym Egipcie wyjaśnia, dlaczego 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego Egipt nazywano darem Nilu charakteryzuje podział społeczeństwa egipskiego omawia pracę egipskich rolników wyjaśnia, jak produkowano papirus omawia religijność starożytnych Egipcjan 	<ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje życie codzienne w starożytnym Egipcie omawia znaczenie odkrycia grobu Tutenchamona dla poznania kultury starożytnego Egiptu wyjaśnia, na czym polegał 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje wpływ kultury starożytnego Egiptu na kulturę współczesną przygotowuje prezentację na temat zabytków z czasów starożytnych, jakie do dziś można zobaczyć w Egipcie 	1

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
5. Urzędnicy i pisarze. 6. Zapisane na zwojach papirusu.	skim	go Egipcjanie mumifikowali ciała zmarłych <ul style="list-style-type: none"> • omawia, czym zajmowali się w Egipcie urzędnicy i pisarze • na podstawie ilustracji omawia symbole władzy faraona 	<ul style="list-style-type: none"> • cjan • charakteryzuje zakres władzy faraona 	hierarchiczny podział społeczeństwa egipskiego		
4. Palestyna i jej mieszkańcy. 1. Ziemia Obiecana. 2. Trudna droga do Ziemi Obiecanej. 3. Wiara w jedyne Boga. 4. O tym, jak powstało królestwo Izraela. 5. Walka Dawida z Goliatem. 6. O wielkich królach Izraela.	<ul style="list-style-type: none"> • pokazuje na mapie Palestynę i wyjaśnia, dlaczego została nazwana Ziemią Obiecaną • wie, kim byli Abraham, Mojżesz, Dawid, Goliat i Salomon • na podstawie ilustracji omawia wygląd świątyni Salomona 	<ul style="list-style-type: none"> • pokazuje na mapie drogę Abrahama z Ur do Kanaan • streszcza opowieść o walce Dawida z Goliatem • wyjaśnia, skąd Izraelici otrzymali Dziesięciorgo Przykazań • wie, czym była Arka Przymierza • wyjaśnia pojęcia: Biblia, Stary Te- 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje położenie geograficzne Palestyny • wyjaśnia, dlaczego Izraelici trafili do Egiptu • omawia znaczenie Dziesięciorga Przykazań • wie, kim byli Filistyni i jaką rolę odegrali w historii Izraela 	<ul style="list-style-type: none"> • porównuje religię Izraelitów do wierzeń starożytnych Egipcjan i Sumerów • omawia symbolikę Świątyni Jerozolimskiej • wyjaśnia znaczenie powieдения „walka Dawida z Goliatem” • wie, czym jest Ściana Płaczu 	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje podobieństwa i różnice między religią Izraelitów a religią Egipcjan i Sumerów 	1

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
		stament, Arka Przymierza, Tora				
5. Od obrazków do liter. 1. Ludzie i pismo. 2. Materiały pisarskie.	<ul style="list-style-type: none"> własnymi słowami wyjaśnia, czym jest pismo wymienia co najmniej dwa rodzaje dawnego pisma podaje przykłady materiałów piśmienniczych 	<ul style="list-style-type: none"> podaje przykłady pisma obrazkowego i przykłady pisma alfabetycznego wie, kto wynalazł najstarszy alfabet wymienia najstarsze materiały piśmiennicze wyjaśnia pojęcia: pergamin, papirus 	<ul style="list-style-type: none"> podaje definicję pojęcia pismo krótko charakteryzuje różne rodzaje pisma omawia znaczenie pisma dla rozwoju ludzkości porównuje pismo obrazkowe z pismami fonetycznymi potrafi dopasować rodzaj materiału pisarskiego do rodzaju pisma 	<ul style="list-style-type: none"> przedstawia ewolucję pisma – od pisma rysunkowego do alfabetycznego ocenia, który rodzaj pisma wywarł największy wpływ na rozwój ludzkości potrafi dopasować rodzaj materiału pisarskiego do rodzaju pisma – wyjaśnia, dlaczego właśnie taki rodzaj materiału pisarskiego był używany 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie formułuje wypowiedź na temat „ewolucja pisma – od pisma obrazkowego do współczesnego alfabetu” 	1

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
POWTÓRZENIE MATERIAŁU I SPRAWDZIAN WIADOMOŚCI – CYWILIZACJE NAD WIELKIMI RZEKAMI.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Mezopotamię na podstawie ilustracji omawia wygląd bramy Isz-tar wie, co to było pismo klinowe wymienia co najmniej jeden wynalazek Sumerów wie, kim był Hammurabi wskazuje na mapie Egipt i Nil wie, kim był faraon na podstawie ilustracji omawia wygląd piramidy podaje kilka informacji na temat pozycji kapłanów 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Tygrys i Eufrat krótko omawia znaczenie kanałów nawadniających dla rozwoju rolnictwa w Mezopotamii wie, kim byli Sumerowie na podstawie ilustracji opisuje wygląd zigguratu 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia pojęcie cywilizacja omawia życie codzienne i zajęcia Sumerów opisuje wygląd miast w Mezopotamii wyjaśnia pochodzenie nazwy Babilonia 	<ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje położenie geograficzne Mezopotamii z uwzględnieniem wpływu środowiska na życie ludzi omawia znaczenie wynalezienia koła i pisma dla rozwoju człowieka wie, jakie nauki rozwinęły się w Babilonii 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie analizuje tekst źródłowy dotyczący praw ustanowionych przez Hammurabiego opisuje i podkreśla wpływ cywilizacji babilońskiej na dzieje ludzkości 	2

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
	<ul style="list-style-type: none"> w państwie egipskim pokazuje na mapie Palestynę i wyjaśnia, dlaczego została nazwana Ziemią Obiecana wie, kim byli Abraham, Mojżesz, Dawid, Goliat i Salomon na podstawie ilustracji omawia wygląd świątyni Salomona własnymi słowami wyjaśnia, czym jest pismo wymienia co najmniej dwa rodzaje dawnego pisma podaje przykłady materiałów piśmienniczych 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia wynalazki Sumerów zna zasadę kodeksu Hammurabiego „oko za oko, ząb za ząb” wyjaśnia pojęcia: faraon, piramida, papirus, mumia wymienia imiona kilku egipskich bogów wie, jak wyglądało życie codzienne w starożytnym Egipcie wyjaśnia, dlaczego Egipcjanie mumifikowali ciała zmarłych wie, czym zajmowali się w Egipcie urzędnicy i pisarze na podstawie ilustracji omawia symbole władzy faraona pokazuje na 	<ul style="list-style-type: none"> omawia wygląd babilońskich świątyń i religię Sumerów wyjaśnia, dlaczego Egipt nazywano darem Nilu charakteryzuje podział społeczeństwa egipskiego omawia pracę egipskich rolników wie, jak produkowano papirus omawia religię starożytnych Egipcjan charakteryzuje zakres władzy faraona charakteryzuje położenie geograficzne Palestyny wyjaśnia, dlaczego Izraelici trafili do Egiptu omawia znaczenie religii w życiu Izraelitów 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego Mezopotamia uważana jest za obszar, w którym narodziła się pierwsza cywilizacja charakteryzuje życie codzienne w starożytnym Egipcie omawia znaczenie odkrycia grobu Tutenchamona dla poznania kultury starożytnego Egiptu wyjaśnia, na czym polegał hierarchiczny podział społeczeństwa egipskiego porównuje religię Izraelitów do wierzeń starożytnych Egipcjan 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje wpływ kultury starożytnego Egiptu na kulturę współczesną przygotowuje prezentację na temat zabytków z czasów starożytnych, jakie do dziś można zobaczyć w Egipcie wskazuje podobieństwa i różnice między religią Izraelitów a religią Egipcjan i Sumerów samodzielnie formułuje wypowiedź na temat „ewolucja pisma – od pisma obrazkowego do współczesnego alfabetu” 	

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
		<p>mapie drogę Abrahama z Ur do Kanaan</p> <ul style="list-style-type: none"> • streszcza opowieść o walce Dawida z Goliatem • wyjaśnia, skąd Izraelici otrzymali Dziesięcioro Przykazań • wie, czym była Arka Przymierza • wyjaśnia pojęcia: Biblia, Stary Testament, Arka Przymierza, Tora • podaje przykłady pisma obrazkowego i przykłady pisma alfabetycznego • wie, kto wynalazł najstarszy alfabet • wymienia najstarsze materiały piśmiennicze • wyjaśnia pojęcia: 	<p>litów</p> <ul style="list-style-type: none"> • wie, kim byli Filistyni i jaką rolę odegrali w historii Palestyny • podaje definicję pojęcia pismo • krótko charakteryzuje różne rodzaje pisma • omawia znaczenie pisma dla rozwoju ludzkości • porównuje pismo obrazkowe z pismami fonetycznymi • potrafi dopasować rodzaj materiału pisarskiego do rodzaju pisma 	<p>cjan i Sumerów</p> <ul style="list-style-type: none"> • omawia symbolikę Świątyni Jerozolimskiej • wyjaśnia znaczenie powieдения „walka Dawida z Goliatem” • wie, czym jest Ściana Płaczu • przedstawia ewolucję pisma – od pisma rysunkowego do alfabetycznego • ocenia, który rodzaj pisma wywarł największy wpływ na rozwój ludzkości • potrafi dopasować rodzaj materiału pisarskiego do rodzaju pisma – wyjaśnia, dlaczego właśnie 		

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
		pergamin, papirus		taki rodzaj materiału pisarskiego był używany		
6. W ojczyźnie starożytnych Greków. 1. Kraina Greków. 2. Życie w greckiej polis. 3. Na greckiej agorze. 4. W greckim domu.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Grecję na podstawie rysunku omawia życie codzienne w greckiej polis wie, co oznacza pojęcie Hellada i Hellenowie własnymi słowami wyjaśnia pojęcie demokracja 	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie ilustracji omawia budowę greckich statków handlowych wie, jak funkcjonowała demokracja ateńska wyjaśnia pojęcie agora wyjaśnia pojęcia: barbarzyńca, kolonie, polis 	<ul style="list-style-type: none"> omawia położenie geograficzne i warunki naturalne Grecji wyjaśnia, kto w greckim polis mógł zostać obywatelem opisuje funkcje greckiej agory opisuje życie codzienne greckiej rodziny na podstawie materiału ikonograficznego opisuje grecki dom 	<ul style="list-style-type: none"> omawia przyczyny i skutki kolonizacji greckiej wie, czym zajmowała się rada pięciuset 	<ul style="list-style-type: none"> porównuje demokrację ateńską ze współczesnym ustrojem Polski 	1

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
7. Ateny i Sparta. 1. Ateny – państwo wolnych obywateli. 2. Sparta – państwo żołnierzy. 3. W obronie przed wspólnym wrogiem. 4. Wojny Greków z Persami.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Ateny i Spartę wyjaśnia, jak funkcjonowała demokracja ateńska wyjaśnia, co oznacza, że Sparta była państwem żołnierzy wie, z kim Grecy toczyli wojny w V w. p.n.e. 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, do czego służyły ostrakony krótko omawia najważniejsze cechy demokracji ateńskiej wie, kim byli: Perykles, Miltiades, Leonidas i Kserkses, na podstawie ilustracji opisuje uzbrojenie hoplity krótko omawia przebieg i wynik wojen grecko-perskich 	<ul style="list-style-type: none"> przedstawia w kolejności chronologicznej najważniejsze bitwy wojen grecko-perskich charakteryzuje ustrój Sparty wyjaśnia, kim byli Persowie i dlaczego ruszyli z wyprawą przeciwko państwu greckim wyjaśnia, na czym polegało spartańskie wychowanie 	<ul style="list-style-type: none"> porównuje ustrój Aten i Sparty, wskazuje zalety i wady każdego z nich przedstawia na mapie i szczegółowo omawia przebieg wojen grecko-perskich 	<ul style="list-style-type: none"> korzystając ze źródeł pozapodręcznikowych wyszukuje informacje o „polskich Termopilach” i przygotowuje na ten temat prezentację 	1
8. Kultura Greków. 1. Najtrudniejsze pytania. 2. W poszukiwaniu dobra. 3. O laur zwycięstwa, czyli coś dla tych, którzy lubią sport.	<ul style="list-style-type: none"> wymienia co najmniej jednego z wielkich greckich filozofów wie, w którym wieku p.n.e. odbyły się pierwsze igrzyska starożytne 	<ul style="list-style-type: none"> krótko omawia przebieg starożytnych igrzysk wymienia cechy charakterystyczne religijności starożytnych Greków wie, kim byli 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, skąd się wzięła filozofia omawia poglądy Platona i Arystotelesa na temat dobra przedstawia przebieg starożytnych igrzysk 	<ul style="list-style-type: none"> porównuje igrzyska starożytne do igrzysk nowożytnych, wskazuje cechy wspólne i różnice porównuje teatr grecki do teatru 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie zbiera i prezentuje informacje dotyczące wskrzeszenia idei igrzysk w XIX wieku wymienia słowa 	1

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
4. Na Olimpie. 5. Wszystko dla bogów. 6. Bogowie i herosi. 7. Muzyka i teatr.	<ul style="list-style-type: none"> wymienia kilku greckich bogów opowiada co najmniej jeden mit wie, że Grecy byli twórcami teatru na podstawie ilustracji omawia wygląd teatru greckiego 	<p>Herodot, Sokrates, Platon i Arystoteles</p> <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia pojęcia: filozofia, olimpiada, igrzyska, mit, ambrozja, teatr, Olimp, bogowie olimpijscy, heros, teatr grecki 	<ul style="list-style-type: none"> opowiada mity o Heraklesie i Odyszeuszu wyjaśnia, dlaczego Herodota nazywamy ojcem historii wymienia greckich bogów i dziedziny, jakimi się opiekowali 	<p>współczesnego</p> <ul style="list-style-type: none"> łączy pochodzenie igrzysk z obchodami świąt na cześć Zeusa, a korzenie teatru z uroczystościami na cześć Dionizosa 	<p>pochodzenia greckiego (np.: gimnazjum, geografia, biologia, stadion, biblioteka)</p>	
9. Architekci i rzeźbiarze. 1. Świątynie na Akropolu. 2. Rzeźby, kamienne posągi i malowidła.	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie ilustracji omawia wygląd Akropolu wymienia co najmniej jedną cechę charakterystyczną greckich rzeźb i posągów odróżnia styl czarnofigurowy od czerwonofigurowego 	<ul style="list-style-type: none"> umieszcza na osi chronologicznej V w. p.n.e. – okres rozkwitu kultury greckiej wymienia porządku architektoniczne greckich kolumn wie, komu była poświęcona największa świątynia ateńskiego Akropolu opowiada, jak wyglądał Partenon wie, kim był Fidiasz 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia cechy charakterystyczne greckiej architektury opowiada, jak Grecy rzeźbili i ozdabiali rzeźby i posągi charakteryzuje styl czarnofigurowy i czerwonofigurowy greckiego malarstwa wazowego 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, na czym polegał wpływ kultury greckiej na inne regiony Morza Śródziemnego i Morza Czarnego samodzielnie zastanawia się, jakim źródłem historycznym są dla nas dzieła sztuki 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje wpływy architektury greckiej na style architektoniczne późniejszych epok 	1

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
POWTÓRZENIE MATERIAŁU I SRAWDZIAN WIADOMOŚCI – O STAROŻYTNYCH GREKACH.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Grecję na podstawie rysunku omawia życie codzienne w greckiej polis wie, co oznacza pojęcie Hellada i Hellenowie wyjaśnia pojęcie demokracja wskazuje na mapie Ateny i Spartę opisuje, jak funkcjonowała demokracja ateńska wyjaśnia, co oznacza, że Sparta była państwem żołnierzy wie, z kim Grecy toczyli wojny w V w. p.n.e. wymienia co najmniej jednego z wielkich grec- 	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie ilustracji omawia budowę greckich stałków handlowych wie, jak funkcjonowała demokracja ateńska wyjaśnia pojęcie agora wyjaśnia pojęcia: barbarzyńca, kolonie, polis wyjaśnia, do czego służyły ostrakony krótko omawia najważniejsze cechy demokracji ateńskiej wie, kim byli: Perykles, Miltiades, Leonidas i Kserkses na podstawie ilustracji opisuje uzbrojenie hoplity krótko omawia przebieg i wynik 	<ul style="list-style-type: none"> omawia położenie geograficzne i warunki naturalne Grecji wyjaśnia, kto w greckim polis mógł zostać obywatelem opowiada, jaką funkcję pełniła grecka agora opisuje życie codzienne greckiej rodziny na podstawie materiału ikonograficznego opisuje grecki dom przedstawia w kolejności chronologicznej najważniejsze bitwy wojen grecko-perskich charakteryzuje ustrój Sparty wyjaśnia, kim byli Persowie i dlaczego ruszyli z wyprawą przeciwko pań- 	<ul style="list-style-type: none"> omawia przyczyny i skutki kolonizacji greckiej wie, czym zajmowała się rada pięciuset porównuje ustrój Aten i Sparty, wskazuje zalety i wady każdego z nich przedstawia na mapie i szczegółowo omawia przebieg wojen grecko-perskich porównuje igrzyska starożytność do igrzysk nowożytnych, wskazuje cechy wspólne i różnice porównuje teatr grecki do teatru 	<ul style="list-style-type: none"> porównuje demokrację ateńską ze współczesnym ustrojem Polski korzystając ze źródeł pozapodręcznikowych wyszukuje informacje o „polskich Temopilach” i przygotowuje na ten temat prezentację samodzielnie zbiera i prezentuje informacje dotyczące wskrzeszenia idei igrzysk w XIX wieku wymienia słowa pochodzenia greckiego (np.: gimnazjum, geografia, biologia, stadion, bibliote- 	2

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
	<p>kich filozofów</p> <ul style="list-style-type: none"> • wie, w którym wieku p.n.e. odbyły się pierwsze igrzyska starożytnie • wymienia kilku greckich bogów • opowiada co najmniej jeden mit • wie, że Grecy byli twórcami teatru • na podstawie ilustracji omawia wygląd teatru greckiego • na podstawie ilustracji omawia wygląd Akropolu • wymienia co najmniej jedną cechę charakterystyczną greckich rzeźb i posągów • odróżnia styl czarnofigurowy od czerwonofigu- 	<p>wojen grecko-perskich</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko omawia przebieg starożytnych igrzysk • wymienia cechy charakterystyczne religii starożytnych Greków • wie, kim byli Herodot, Sokrates, Platon i Arystoteles • wyjaśnia pojęcia: filozofia, olimpiada, igrzyska, mit, ambrozja, teatr, Olimp, bogowie olimpijscy, heros, teatr grecki • umieszcza na osi chronologicznej V w. p.n.e. – okres rozkwitu kultury greckiej • wymienia porządki architektoniczne greckich 	<p>stwom greckim</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, na czym polegało spartańskie wychowanie • wyjaśnia, skąd się wzięła filozofia • omawia poglądy Platona i Arystotelesa na temat dobra • przedstawia przebieg starożytnych igrzysk • opowiada mity o Heraklesie i Odyszeuszu • wyjaśnia, dlaczego Herodota nazywamy ojcem historii • wymienia greckich bogów i dziedziny, jakimi się opiekowali • wymienia cechy charakterystyczne greckiej architektury • opowiada, jak Grecy rzeźbili i ozdabiali rzeźby i posągi 	<p>współczesnego</p> <ul style="list-style-type: none"> • łączy pochodzenie igrzysk z obchodami świąt na cześć Zeusa, a korzenie teatru z uroczystościami na cześć Dionizosa • wyjaśnia, na czym polegał wpływ kultury greckiej na inne regiony Morza Śródziemnego i Morza Czarnego • samodzielnie zastanawia się, jakim źródłem historycznym są dla nas dzieła sztuki 	<p>ka)</p> <ul style="list-style-type: none"> • wskazuje wpływy architektury greckiej na style architektoniczne późniejszych epok 	

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
	rowego	kolumn <ul style="list-style-type: none"> • wie, komu była poświęcona największa świątynia ateńskiego Akropolu • opowiada, jak wyglądał Partenon • wie, kim był Fidiasz 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje styl czarnofigurowy i czerwonofigurowy greckiego malarstwa wazowego 			
10. W starożytnym Rzymie. 1. O mieście na siedmiu wzgórzach. 2. Rzym i jego mieszkańcy. 3. O wilczy, podrózniku i o tym, jak powstał Rzym. 4. O królach i urzędnikach rzymskich.	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje na mapie Półwysep Apeniński • wskazuje na osi chronologicznej wiek, w którym założono Rzym • na podstawie ilustracji opisuje wygląd rzymskiej ulicy • opowiada co najmniej jedną legendę związaną z założeniem Rzymu • własnymi słowa- 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje datę założenia Rzymu • wyjaśnia pojęcie Imperium Rzymskie • wymienia uprawnienia zgromadzenia ludowego, senatu, trybunów ludowych i konsulów • opowiada legendy o założeniu Rzymu • wie, kto mógł zostać senatorem • wyjaśnia, dlacze- 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia położenie i warunki geograficzne Rzymu • wymienia przyczyny rozwoju Rzymu • opowiada o rzymskim senacie • wyjaśnia, w jakich okolicznościach Rzym stał się republiką • na osi chronologicznej umieszcza daty założenia Rzymu i wprowadzenia republiki 	<ul style="list-style-type: none"> • porównuje opowieści o założeniu Rzymu z ustaleniami historyków • na podstawie planu omawia rozwój terytorialny Rzymu • porównuje ustrój republikańskiego Rzymu z demokracją ateńską – wskazuje podo- 	<ul style="list-style-type: none"> • porównuje ustrój demokracji rzymskiej ze współczesną demokracją 	1

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
	<p>mi wyjaśnia pojęcie republika</p> <ul style="list-style-type: none"> wie, że językiem Rzymian była łacina 	<p>go wilczyca jest symbolem Rzymu</p> <ul style="list-style-type: none"> podaje pochodzenie słowa republika wyjaśnia pojęcia: temy, akwedukty 		<p>bieństwa i różnice</p>		
<p>11. Rzym cesarstwem.</p> <p>1. Pod znakiem Marsa.</p> <p>2. Sukcesy wodzów i koniec republiki.</p> <p>3. Juliusz Cezar.</p> <p>4. Oktawian i początek cesarstwa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie ilustracji omawia strój i uzbrojenie rzymskiego legionisty wie, kim byli Hannibal, Juliusz Cezar i Oktawian August umieszcza na osi chronologicznej I wiek p.n.e. własnymi słowami wyjaśnia pojęcia: cesarstwo, legion, legionista 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia przyczyny podbojów Rzymian wskazuje na mapie Kartaginę i Galię wyjaśnia pojęcia: dyktator, cesarz, centurion, legat omawia sposób dojścia Cezara do władzy wyjaśnia, czym były prowincje rzymskie i jaka była rola namiestników wyjaśnia, skąd pochodzi słowo cesarz 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie największy zasięg Imperium Rzymskiego wyjaśnia różnicę między republiką a cesarstwem charakteryzuje sposób walki Galów wie, w jakich okolicznościach wznoszono łuki tryumfalne krótko omawia wojny Rzymu z Kartaginą omawia władzę cesarzy, wymienia ich prerogatywy 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego wodzowie rzymskich legionów z czasem sięgali po władzę wymienia państwa starożytne, które zostały podbite przez Rzym 	<ul style="list-style-type: none"> omawia wpływ wybitnych jednostek (Hannibal, Cezar, Oktawian August) na dzieje Rzymu 	1

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
12. Kultura Rzymian. 1. Prawo rzymskie. 2. Architekci i artyści. 3. Akwedukty, drogi i mosty.	<ul style="list-style-type: none"> wymienia prawo rzymskie jako podstawę współczesnego prawa wymienia największe osiągnięcia Rzymian: drogi, akwedukty i mosty na podstawie ilustracji omawia wygląd rzymskiej ulicy 	<ul style="list-style-type: none"> wie, czym był Panteon opisuje Forum Romanum jako centrum życia starożytnego Rzymu na podstawie informacji opisuje sposób budowania rzymskich dróg 	<ul style="list-style-type: none"> podaje przykłady zasad rzymskiego prawa, stosowanych do dziś opisuje sposób budowania rzymskich dróg wskazuje przykłady naśladowania przez Rzymian architektury greckiej wyjaśnia powiedzenie „wszystkie drogi prowadzą do Rzymu” 	<ul style="list-style-type: none"> podaje przykłady rzymskich budowli, które możemy oglądać także dzisiaj wyjaśnia, dlaczego dla starożytnych Rzymian ważne było budowanie dróg 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia państwa Europy, Afryki i Azji, w których można zobaczyć pozostałości rzymskich dróg, akweduktów i mostów 	1
13. Społeczeństwo rzymskie. 1. Co Rzymianie robili, gdy nie wojowali? 2. Religia Rzymian. 3. Igrzyska Rzymian. 4. Ludzie wolni i niewolnicy.	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie ilustracji omawia wygląd domu bogatego Rzymianina wymienia kilku rzymskich bogów wie, kim byli gladiatorzy wymienia przykładowe rozrywki Rzymian 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, jaką pozycję miała rodzina w społeczeństwie rzymskim wyjaśnia, jacy bogowie tworzyli Trójcę Kapitońską omawia wygląd i przeznaczenie Panteonu 	<ul style="list-style-type: none"> omawia religię Rzymian charakteryzuje ulubione rozrywki Rzymian – wyścigi rydwanów i walki gladiatorów wie, w jaki sposób zdobywano niewolników w Imperium Rzymskim 	<ul style="list-style-type: none"> porównuje religię Rzymian i Greków, wskazuje podobieństwa i różnice wskazuje, czym różniły się igrzyska greckie od igrzysk rzymskich porównuje 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie przygotowuje wypowiedź na temat sieci dróg rzymskich, wykorzystuje informacje poza- podręcznikowe – encyklopedie, literaturę przedmiotu, internet 	1

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia pojęcie niewolnik 	<ul style="list-style-type: none"> • wie, co się odbywało w Koloseum i w Cyrku Wielkim • wyjaśnia pojęcia: igrzyska, amfiteatr 		<ul style="list-style-type: none"> • pozycję ludzi wolnych i niewolników w cesarstwie rzymskim 		
14. Chrześcijanie. 1. Jezus z Nazaretu. 2. Początki chrześcijaństwa. 3. Czym jest tolerancja?	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje na osi czasu I w. n.e. • wskazuje na mapie Palestynę • wie, kim był Jezus z Nazaretu • wie, że narodziny Jezusa uznano za początek naszej ery (n.e.) • wyjaśnia pojęcia: apostoł, Ewangelia, 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia symbole pierwszych chrześcijan • wyjaśnia, kogo nazywamy chrześcijanami • umieszcza na osi chronologicznej wiek, w którym chrześcijanie mogli wyznawać swoją religię bez narażenia się na prześladowania • wyjaśnia pojęcia: Dobra Nowina, przypowieść, tolerancja, Mesjasz 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia symbolikę chrześcijańską • wyjaśnia, dlaczego pierwsi chrześcijanie modlili się w katakumbach • podaje przyczyny i przebieg prześladowań chrześcijan w Rzymie • krótko omawia działalność apostołów Piotra i Pawła z Tarsu 	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje na mapie kraje, w których apostołowie głosili naukę Jezusa • charakteryzuje nauczanie Jezusa 	<ul style="list-style-type: none"> • na podstawie informacji pozapodręcznikowych odpowiada na pytanie, czy chrześcijanie mogą wyznawać dziś religię na całym świecie, czy są miejsca, gdzie są prześladowani • podaje przykłady nietolerancji w dzisiejszym świecie 	1

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
15. Upadek Imperium Rzymskiego. 1. Co złego stało się w imperium? 2. Ludzie z długimi brodami. 3. Z Rzymu do Konstantynopola. 4. Kto pokonał Rzym? 5. To, co najcenniejsze – dziedzictwo cywilizacji rzymskiej.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na osi chronologicznej V w. n.e. wyjaśnia pojęcie barbarzyńca wskazuje na mapie Rzym i Konstantynopol wymienia plemiona Wandalów i Hunów 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia przyczyny słabości cesarstwa rzymskiego wskazuje na mapie kierunki podbojów Hunów i Wandalów 	<ul style="list-style-type: none"> podaje współczesne znaczenia słów wandal i barbarzyńca podaje daty podziału cesarstwa na wschodnie i zachodnie oraz datę upadku cesarstwa zachodniego 	<ul style="list-style-type: none"> omawia dziedzictwo cywilizacji rzymskiej wyjaśnia, na czym polegała przewaga militarna plemion barbarzyńskich nad Rzymianami 	<ul style="list-style-type: none"> wyszukuje informacje na temat dalszych losów cesarstwa wschodniorzymskiego 	1
POWTÓRZENIE MATERIAŁU I SPRAWDZIAN WIADOMOŚCI – O STAROŻYTNICH RZYMIANACH.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Półwysep Apeniński wskazuje na osi chronologicznej wiek, w którym założono Rzym na podstawie ilustracji opisuje wygląd rzymskiej ulicy opowiada co najmniej jedną 	<ul style="list-style-type: none"> podaje datę założenia Rzymu wyjaśnia pojęcie Imperium Rzymskie wymienia uprawnienia zgromadzenia ludowego, senatu, trybunów ludowych i konsulów opowiada legendy o założeniu 	<ul style="list-style-type: none"> omawia położenie i warunki geograficzne Rzymu wymienia przyczyny rozwoju Rzymu opowiada o rzymskim senacie wyjaśnia, w jakich okolicznościach Rzym stał się republiką na osi chronologicznej umieszcza daty 	<ul style="list-style-type: none"> porównuje opowieści o założeniu Rzymu z ustaleniami historyków na podstawie planu omawia rozwój terytorialny Rzymu porównuje ustrój republikańskiego 	<ul style="list-style-type: none"> porównuje ustrój demokracji rzymskiej ze współczesną demokracją omawia wpływ wybitnych jednostek (Hannibal, Cezar, Oktawian August) na dzieje Rzymu wymienia państwa Europy, 	2

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
	<p>legendę związaną z założeniem Rzymu</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia pojęcie republika • wie, że językiem Rzymian była łacina • na podstawie ilustracji omawia strój i uzbrojenie rzymskiego legionisty • wie, kim byli Hannibal, Juliusz Cezar i Oktawian August • umieszcza na osi chronologicznej I w. p.n.e. • wyjaśnia pojęcia: cesarstwo, legion, legionista • wymienia prawo rzymskie jako podstawę współczesnego prawa • wymienia największe osiągnięcia 	<p>Rzymu</p> <ul style="list-style-type: none"> • wie, kto mógł zostać senatorem • wyjaśnia, dlaczego wilczyca jest symbolem Rzymu • podaje pochodzenie słowa republika • wyjaśnia pojęcia: temy, akwedukty • wymienia przyczyny podbojów Rzymian • wskazuje na mapie Kartaginę i Galię • wyjaśnia pojęcia: dyktator, cesar, centurion, legat • omawia sposób dojścia Cezara do władzy • wyjaśnia, czym były prowincje rzymskie i jaka była rola namiestników • wyjaśnia, skąd pochodzi słowo 	<p>założenia Rzymu i wprowadzenia republiki</p> <ul style="list-style-type: none"> • wskazuje na mapie największy zasięg Imperium Rzymskiego • wyjaśnia różnicę między republiką a cesarstwem • charakteryzuje sposób walki Galów • wie, w jakich okolicznościach wznoszono łuki tryumfalne • krótko omawia wojny Rzymu z Kartaginą • omawia władzę cesarzy rzymskich, wymienia ich prerogatywy • podaje przykłady zasad rzymskiego prawa stosowanych do dziś • opisuje sposób budowania rzymskich dróg 	<p>Rzymu z demokracją ateńską – wskazuje podobieństwa i różnice</p> <ul style="list-style-type: none"> • podaje przykłady rzymskich budowli, które możemy oglądać także dzisiaj • wyjaśnia, dlaczego dla starożytnych Rzymian ważne było budowanie dróg • porównuje religię Rzymian i Greków, wskazuje podobieństwa i różnice • wskazuje, czym różniły się igrzyska greckie od igrzysk rzymskich • porównuje 	<p>Afryki i Azji, w których można zobaczyć pozostałości rzymskich dróg, akweduktów i mostów</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie przygotowuje wypowiedź na temat sieci dróg rzymskich, wykorzystuje informacje pozapodręcznikowe – encyklopedie, literaturę przedmiotu, internet • na podstawie informacji pozapodręcznikowych odpowiada na pytanie, czy chrześcijaństwo mogło wyznawać dziś religię na całym świecie, czy są miejsca, gdzie są prześladowani 	

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
	<p>Rzymian: drogi, akwedukty i mosty</p> <ul style="list-style-type: none"> na podstawie ilustracji omawia wygląd rzymskiej ulicy na podstawie ilustracji omawia wygląd domu bogatego Rzymianina wymienia kilku rzymskich bogów wie, kim byli gladiatorzy wymienia przykładowe rozrywki Rzymian wyjaśnia pojęcie niewolnik wskazuje na osi czasu I w. n.e. wskazuje na mapie Palestynę wie kim był Jezus z Nazaretu wie, że narodziny Jezusa uznano 	<p>cesarz</p> <ul style="list-style-type: none"> wie, czym był Panteon opisuje Forum Romanum jako centrum życia starożytnego Rzymu na podstawie informacji opisuje sposób budowania rzymskich dróg wyjaśnia, jaką pozycję miała rodzina w społeczeństwie rzymskim wyjaśnia, jacy bogowie tworzyli Trójcę Kapitołińską omawia wygląd i przeznaczenie Panteonu wie, co się odbywało w Koloseum i w Cyrku Wielkim wyjaśnia pojęcia: 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje przykłady naśladowania przez Rzymian architektury greckiej wyjaśnia powiedzenie „wszystkie drogi prowadzą do Rzymu” omawia religię Rzymian charakteryzuje ulubione rozrywki Rzymian – wyścigi rydwanów i walki gladiatorów wie, w jaki sposób zdobywano niewolników w Imperium Rzymskim omawia symbolikę chrześcijańską wyjaśnia, dlaczego pierwsi chrześcijanie modlili się w katakumbach podaje przyczyny i przebieg prześladowań chrześcijan w Rzymie 	<p>pozycję ludzi wolnych i niewolników w cesarstwie rzymskim</p> <ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie kraje, w których apostołowie głosili naukę Jezusa charakteryzuje nauczanie Jezusa omawia dziedzictwo cywilizacji rzymskiej wyjaśnia, na czym polegała przewaga militarna plemion barbarzyńskich nad Rzymianami 	<ul style="list-style-type: none"> podaje przykłady nietolerancji w dzisiejszym świecie wyszukuje informacje na temat dalszych losów cesarstwa wschodniorzymskiego 	

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
	<p>za początek naszej ery (n.e.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia pojęcia: apostoł, Ewangelia • wskazuje na osi chronologicznej V w. n.e. • wyjaśnia pojęcie barbarzyńca • wskazuje na mapie Rzym i Konstantynopol • wymienia plemiona Wandalów i Hunów 	<p>igrzyska, amfiteatr</p> <ul style="list-style-type: none"> • wymienia symbole pierwszych chrześcijan • wyjaśnia, kogo nazywamy chrześcijanami • umieszcza na osi chronologicznej wiek, w którym • chrześcijanie mogli wyznawać swoją religię, bez narażenia się na prześladowania • wyjaśnia pojęcia: Dobra Nowina, przypowieść, tolerancja, Mesjasz • wymienia przyczyny słabości cesarstwa rzymskiego • wskazuje na mapie kierunki podbojów Hunów i Wandalów 	<ul style="list-style-type: none"> • krótko omawia działalność apostołów Piotra i Pawła z Tarsu • podaje współczesne znaczenia słów wandal i barbarzyńca • podaje daty podziału cesarstwa na wschodnie i zachodnie oraz datę upadku cesarstwa zachodniego 			

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
16. W państwie Karola Wielkiego. 1. Karol zwany Wielkim. 2. Szkoła w Akwizgranie. 3. W pałacu cesarskim. 4. Dziedzictwo Karola Wielkiego.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie państwo Karola Wielkiego wyjaśnia pojęcie koronacja na podstawie ilustracji omawia sposób kopiowania ksiąg w średniowieczu wie, że językiem urzędowym w państwie Karola Wielkiego była łacina wymienia państwa, jakie powstały po podziale królestwa Karola Wielkiego na trzy części 	<ul style="list-style-type: none"> podaje datę koronacji Karola Wielkiego na cesarza i określa, który to jest wiek podaje nazwę plemienia, którego władcą był Karol Wielki podaje przykłady wspierania nauki przez Karola Wielkiego krótko omawia wygląd pałacu w Akwizgranie – wyjaśnia pojęcie arkady 	<ul style="list-style-type: none"> wie, kim byli Słowianie i Germanie wyjaśnia, kogo kształciła szkoła pałacowa w Akwizgranie i na czym polegała karolińska reforma piśmienniczości wymienia działania cesarza, które doprowadziły do rozwoju kultury i architektury wymienia zasługi Karola Wielkiego dla rozwoju średniowiecznej Europy 	<ul style="list-style-type: none"> omawia rozwój terytorialny państwa Karola Wielkiego wymienia wzorce, jakie czerpali władcy państw średniowiecznych z państwa Karola Wielkiego 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego Karola Wielkiego nazywano ojcem Europy 	1
17. Początki państwa polskiego. 1. Polanie i inne plemiona. 2. Co się wydarzyło w roku 966?	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie tereny zamieszkiwane przez Polan i Wiślan określa wiek, 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie najważniejsze grody Polan i Wiślan omawia okoliczności przyjęcia 	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie mapy omawia rozwój terytorialny państwa Mieszka wymienia przyczyny przyjęcia chrztu 	<ul style="list-style-type: none"> porównuje wierzenia Słowian do religii chrześcijańskiej wyjaśnia, dlaczego chrze- 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie analizuje teksty źródłowe dotyczące panowania Mieszka I 	1

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
3. Ubrani w kolczugi. 4. Zwycięstwa Mieszka.	<ul style="list-style-type: none"> w którym panował Mieszko I na podstawie ilustracji opisuje wygląd grodu wie, co wydarzyło się w 966 roku wymienia państwo, z którym Mieszko I prowadził zwycięskie wojny 	<ul style="list-style-type: none"> chrztu przez Mieszka I wie, kim była Dobrawa opisuje znaczenie i zadania drużyny książęcej wyjaśnia pojęcia: plemię, ród, książę, Piastowie, chrzest, gród obronny, drużyna, danina zna datę 972 i wie, co się wtedy wydarzyło 	<ul style="list-style-type: none"> przez księcia Polan omawia znaczenie przyjęcia chrztu przez Mieszka I 	<ul style="list-style-type: none"> ścijaństwo przyszło do nas z Czech, a nie z cesarstwa niemieckiego 		
18. Wprawa św. Wojciecha. 1. Książę Bolesław i misjonarz z Pragi. 2. Wyprawa św. Wojciecha do Prusów. 3. Drzwi Gnieźnieńskie świadectwem historii.	<ul style="list-style-type: none"> wie, kim był św. Wojciech i dokąd udał się z misją wyjaśnia pojęcie poganin wskazuje na mapie miejsce pochowania św. Wojciecha wie, co przedsta- 	<ul style="list-style-type: none"> wie, kto został następcą Mieszka I pokazuje na mapie tereny zamieszkałe przez Prusów krótko opowiada o wyprawie biskupa Wojciecha wyjaśnia, dlaczego Drzwi Gnieź- 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje wyprawę biskupa Wojciecha do Prusów wyjaśnia, dlaczego Bolesław Chrobry pomógł biskupowi zorganizować wyprawę chrystianizacyjną 	<ul style="list-style-type: none"> analizuje tekst źródłowy na podstawie przedstawień na Drzwiach Gnieźnieńskich opowiada żywot św. Wojciecha 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie gromadzi informacje na temat patronów Polski omawia rolę sztuki – rzeźb, malowideł – w przekazywaniu wiernym informacji o świętych oraz zasad Pi- 	1

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
	wiają Drzwi Gnieźnieńskie	<p>nieńskie są dziełem sztuki i źródłem historycznym</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, dlaczego Bolesław Chrobry sprowadził ciało Wojciecha do Gniezna • wyjaśnia pojęcia: chrześcijaństwo, biskup, misja, patron • umieszcza na osi czasu rok 997 			sma Świętego	

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
19. Bolesław Chrobry – książę i król. 1. W roku 1000 w Gnieźnie. 2. Miecz Bolesława Chrobrego. 3. Królewska korona.	<ul style="list-style-type: none"> umieszcza na osi czasu rok zjazdu gnieźnieńskiego oraz rok koronacji Bolesława Chrobrego wskazuje na mapie zasięg terytorialny państwa Bolesława Chrobrego opowiada o zjeździe gnieźnieńskim 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia przyczyny i skutki zjazdu gnieźnieńskiego wyjaśnia pojęcia: wojowie, wyprawa wojenna, koronacja wie, co to jest Szczerbiec i skąd, według legendy, pochodzi jego nazwa wie, kim był Otton III 	<ul style="list-style-type: none"> omawia symbolikę włóczni św. Maurycego i diademu cesarskiego wskazuje na mapie tereny podbite przez Bolesława Chrobrego na wschodzie 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego Bolesław Chrobry jest uważany za dobrego władcę omawia znaczenie koronacji Bolesława Chrobrego 	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie informacji pozapodręcznikowych opowiada o panowaniu Ottona III i jego wizji Europy składającej się z czterech części 	1
POWTÓRZENIE MATERIAŁU I SRAWDZIAN WIADOMOŚCI – O KAROLU WIELKIM I POCZĄTKACH PAŃSTWA POLSKIEGO.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie państwo Karola Wielkiego wyjaśnia pojęcie koronacja na podstawie ilustracji omawia sposób kopiowania ksiąg w średniowieczu wie, że językiem urzędowym w państwie Karola 	<ul style="list-style-type: none"> podaje datę koronacji Karola Wielkiego na cesarza i określa, jaki to jest wiek podaje nazwę plemienia, którego władcą był Karol Wielki podaje przykłady wspierania nauki przez Karola Wielkiego 	<ul style="list-style-type: none"> wie, kim byli Słowianie i Germanie wyjaśnia, kogo kształciła szkoła pałacowa w Akwizgranie i na czym polegała karolińska reforma piśmienniczości wymienia działania cesarza, które doprowadziły do rozwoju kultury 	<ul style="list-style-type: none"> omawia rozwój terytorialny państwa Karola Wielkiego wymienia wzorce, jakie czerpali władcy państw średniowiecznych z państwa Karola Wielkiego porównuje wierzenia Słowian 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego Karola Wielkiego nazywano ojcem Europy samodzielnie analizuje teksty źródłowe dotyczące panowania Mieszka I samodzielnie gromadzi informacje na temat 	2

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
	<p>la Wielkiego była łacina</p> <ul style="list-style-type: none"> wymienia państwa, jakie powstały po podziale królestwa Karola Wielkiego na trzy części wskazuje na mapie tereny zamieszkiwane przez Polan i Wiślan określa wiek, w którym panował Mieszko I na podstawie ilustracji opisuje wygląd grodu wie, co wydarzyło się w 966 roku wymienia państwo, z którym Mieszko I prowadził zwycięskie wojny wie, kim był święty Wojciech i dokąd 	<ul style="list-style-type: none"> krótko omawia wygląd pałacu w Akwizgranie – wyjaśnia pojęcie arkady wskazuje na mapie najważniejsze grody Polan i Wiślan omawia okoliczności przyjęcia chrztu przez Mieszka I wie, kim była Dobrawa opisuje znaczenie i zadania drużyny książęcej wyjaśnia pojęcia: plemię, ród, książę, Piastowie, chrzest, gród obronny, drużyna, danina zna datę 972 i wie, co się wtedy wydarzyło wie, kto został 	<p>i architektury</p> <ul style="list-style-type: none"> wymienia zasługi Karola Wielkiego dla rozwoju średniowiecznej Europy na podstawie mapy omawia rozwój terytorialny państwa Mieszka wymienia przyczyny przyjęcia chrztu przez księcia Polan omawia znaczenie przyjęcia chrztu przez Mieszka I opisuje wyprawę biskupa Wojciecha do Prusów wyjaśnia, dlaczego Bolesław Chrobry pomógł biskupowi zorganizować wyprawę chrystianizacyjną omawia symbolikę włóczni św. Maurycego i diademu cesarskiego 	<p>wian do religii chrześcijańskiej</p> <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego chrześcijaństwo przyszło do nas z Czech, a nie z cesarstwa niemieckiego analizuje tekst źródłowy na podstawie przedstawień na Drzwiach Gnieźnieńskich opowiada żywot św. Wojciecha wyjaśnia, dlaczego Bolesław Chrobry uważany jest za dobrego władcę omawia znaczenie koronacji Bolesława Chrobrego 	<p>patronów Polski</p> <ul style="list-style-type: none"> omawia rolę sztuki – rzeźb, malowideł – w przekazywaniu wiernym informacji o świętych oraz zasad Piśma Świętego na podstawie informacji pozapodręcznikowych opowiada o panowaniu Ottona III i jego wizji Europy składającej się z czterech części 	

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
	<p>udał się z misją</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia pojęcie poganin • wskazuje na mapie miejsce pochowania świętego Wojciecha • wie, co przedstawiają Drzwi Gnieźnieńskie • umieszcza na osi czasu rok zjazdu gnieźnieńskiego oraz rok koronacji Bolesława Chrobrego • wskazuje na mapie zasięg terytorialny państwa Bolesława Chrobrego • opowiada o zjeździe gnieźnieńskim 	<p>następcą Mieszka I</p> <ul style="list-style-type: none"> • pokazuje na mapie tereny zamieszkałe przez Prusów • krótko opowiada o wyprawie biskupa Wojciecha • wyjaśnia, dlaczego Drzwi Gnieźnieńskie są dziełem sztuki i źródłem historycznym • wyjaśnia, dlaczego Bolesław Chrobry sprowadził ciało Wojciecha do Gniezna • wyjaśnia pojęcia: chrześcijaństwo, biskup, misja, patron • umieszcza na osi czasu rok 997 • wymienia przyczyny i skutki zjazdu gnieźnieńskiego • wyjaśnia pojęcia: 	<ul style="list-style-type: none"> • wskazuje na mapie tereny podbite przez Bolesława Chrobrego na wschodzie 			

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
		<p>wojowie, wyprawa wojenna, koronacja</p> <ul style="list-style-type: none"> • wie, co to jest Szczerbiec i skąd, według legendy, pochodzi jego nazwa 				
<p>20. Następcy Bolesława Chrobrego.</p> <p>1. Testament Bolesława Chrobrego.</p> <p>2. Rycerze krzyżaccy i ich państwo.</p> <p>3. W Polsce dzielnicowej XIII wieku.</p> <p>4. Władysław Łokietek odbudowuje państwo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • wie, który władca podzielił państwo polskie na dzielnice • umieszcza na osi czasu rok 1138 • wyjaśnia pojęcie dynastia • wskazuje na mapie państwo zakonu krzyżackiego • podaje datę koronacji Władysława Łokietka • wymienia władcę, który zjednoczył 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje przyczyny podziału Polski na dzielnice • opisuje ekspansję Krzyżaków na Pomorzu i Kujawach • wymienia dzielnice zjednoczone przez Władysława Łokietka 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, czym była dzielnica senioralna • podaje skutki pozytywne i negatywne sprowadzenia Krzyżaków do Polski • wie, jakie tereny stały się łupem Tatarów w XIII wieku • omawia rozwój gospodarczy ziem polskich w czasach rozbitcia dzielnicowego 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia synów Bolesława Krzywoustego i wskazuje na mapie dzielnice, jakimi zarządzili • omawia skutki rozbitcia dzielnicowego • szczegółowo omawia okoliczności sprowadzenia Krzyżaków do Polski 	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawia okoliczności założenia zakonu krzyżackiego 	1

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
	<p>państwo polskie</p> <ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Wielkopolską i Małopolską 					
<p>21. Kazimierz Wielki – budowniczy miast i zamków.</p> <p>1. Rządy króla Kazimierza.</p> <p>2. Król Kazimierz dobrym gospodarzem.</p> <p>3. W królewskiej stolicy – Krakowie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na osi chronologicznej wiek XIV wskazuje na mapie państwo polskie za czasów Kazimierza Wielkiego wyjaśnia pojęcie dyplomata wyjaśnia, kogo gościł Wierzynek 	<ul style="list-style-type: none"> podaje lata panowania Kazimierza Wielkiego wyjaśnia pojęcie przywilej wymienia państwa, z którymi Kazimierz Wilki podpisał pokój wyjaśnia, dlaczego król Kazimierz otrzymał przydomek Wielki 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego Kazimierz Wielki wolał prowadzić działania dyplomatyczne, niż zbrojne opisuje, jak zmienił się Kraków w czasach Kazimierza Wielkiego wymienia gości Kazimierza Wielkiego na uczcie u Wierzyńka 	<ul style="list-style-type: none"> uzasadnia twierdzenie, że Kazimierz Wielki „zastał Polskę drewnianą, a zostawił murowaną” wyjaśnia, jakie znaczenie dla państwa polskiego miała kodyfikacja prawa i wybitie wspólnej dla całego kraju monety 	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie mapy w podręczniku wymienia ziemie przyłączone do Polski przez Kazimierza Wielkiego 	1
<p>22. Akademia w Krakowie.</p> <p>1. Założenie Akademii Krakowskiej.</p> <p>2. Wśród uczniów.</p> <p>3. Wśród studentów.</p>	<ul style="list-style-type: none"> wymienia władcę, który założył Akademię w Krakowie wyjaśnia pojęcia: uniwersytet, żak 	<ul style="list-style-type: none"> podaje datę założenia Akademii Krakowskiej wymienia władców, którzy od- 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego Kazimierz Wielki założył Akademię Krakowską wymienia przedmioty wykładane 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje znaczenie panowania Kazimierza Wielkiego i Akademii Krakowskiej dla 	<ul style="list-style-type: none"> porównuje funkcjonowanie uniwersytetów w średniowieczu i w czasach współczesnych 	1

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
4. Wśród profesorów. 5. Kto opiekował się nauką i sztuką?	<ul style="list-style-type: none"> wymienia najsłynniejszych absolwentów Akademii Krakowskiej 	<p>nowili i unowocześnili Akademię Krakowską</p> <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia pojęcia: bakałarz, bursa, kolegium, rektor wymienia nazwę najstarszego budynku Uniwersytetu Jagiellońskiego wyjaśnia, kto mógł zostać żakiem, a kto profesorem na uniwersytecie 	<p>w Akademii Krakowskiej</p> <ul style="list-style-type: none"> opisuje życie codzienne krakowskiego żaka wyjaśnia, jak były prowadzone zajęcia na uniwersytecie omawia rolę, jaką odgrywał rektor na uniwersytecie 	rozwoju polskiej nauki i sztuki		

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
23. Jadwiga i Jagiełło – unia dwóch narodów. 1. Jadwiga – królowa z Węgier. 2. Litwa i Polska. 3. Unia w Krewie – początek dynastii Jagiellonów. 4. Panowanie Jadwigi i Jagiełły.	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Królestwo Polskie, Królestwo Węgierskie, Wielkie Księstwo Litewskie wyjaśnia, jak to się stało, że Władysław Jagiełło został królem Polski wymienia nazwę dynastii, której początek dał Władysław Jagiełło 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia pojęcie unia personalna podaje datę 1385 i wie, co się wtedy wydarzyło wymienia przyczyny i skutki zawarcia unii polsko-litewskiej w Krewie wyjaśnia, kim byli trubadurzy 	<ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje sytuację Litwy przed zawarciem unii z Polską wyjaśnia, w jaki sposób król Władysław Jagiełło i królowa Jadwiga dbali o rozwój nauki i sztuki w Polsce 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego Akademia Krakowska nosi nazwę Uniwersytet Jagielloński opisuje średniowieczne rozrywki i zabawy wyjaśnia, jaki wpływ miało możnowładztwo małopolskie na wybór męża dla Jadwigi 	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie tekstu źródłowego wymienia cechy charakteru Władysława Jagiełły na podstawie ilustracji w podręczniku omawia wygląd herbu Polski i Litwy 	1
24. Wojna z zakonem krzyżackim. 1. Najazdy Krzyżaków. 2. Przygotowania do bitwy. 3. Wielka bitwa pod Grunwaldem. 4. Skutki bitwy – wyprawa pod Malbork.	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie ilustracji opisuje wygląd zamku w Malborku wskazuje na mapie Pomorze Gdańskie podaje datę bitwy pod Grunwaldem, wie, czym zwycięstwem się zakończyła 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia przyczyny i skutki wojny z zakonem krzyżackim wyjaśnia, dlaczego zamek w Malborku był trudny do zdobycia wymienia wojska walczące po stronie Litwinów 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego państwo krzyżackie było zagrożeniem dla Polski i Litwy omawia kolejne etapy wojny przedstawia przebieg oblężenia Malborka i jego skutki 	<ul style="list-style-type: none"> omawia skutki bitwy pod Grunwaldem z punktu widzenia Krzyżaków, Polaków i Litwinów 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie miejscowości, w których do dzisiaj zachowały się krzyżackie zamki samodzielnie interpretuje teksty źródłowe Jana Długosza 	1

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
bork.	kończyła	nie polsko-litewskiej i walczące po stronie krzyżackiej <ul style="list-style-type: none"> na podstawie ilustracji opisuje wygląd rycerzy średniowiecznych 				
POWTÓRZENIE MATERIAŁU I SRWDZIAN WIADOMOŚCI – O WŁADCACH ŚREDNIO-WIECZNEJ POLSKI.	<ul style="list-style-type: none"> wie, który władca podzielił państwo polskie na dzielnice umieszcza na osi czasu rok 1138 wyjaśnia pojęcie dynastia wskazuje na mapie państwo zakonu krzyżackiego podaje datę koronacji Władysława Łokietka wymienia władcę, który zjednoczył państwo polskie wskazuje na 	<ul style="list-style-type: none"> podaje przyczyny podziału Polski na dzielnice opisuje ekspansję Krzyżaków na Pomorzu i Kujawach wymienia dzielnice zjednoczone przez Władysława Łokietka podaje lata panowania Kazimierza Wielkiego wyjaśnia pojęcie przywilej wymienia państwa, z którymi Kazimierz Wielki 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, czym była dzielnica senioralna podaje skutki pozytywne i negatywne sprowadzenia Krzyżaków na ziemię polskie wie, jakie tereny stały się łupem Tatarów w XIII wieku omawia rozwój gospodarczy ziem polskich w czasach rozbitcia dzielnicowego wyjaśnia, dlaczego Kazimierz Wielki wolał prowadzić działania dyplomatyczne, niż działania 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia synów Bolesława Krzywoustego i wskazuje na mapie dzielnicę, jakimi rządządzi omawia skutki rozbitcia dzielnicowego szczegółowo omawia okoliczności sprowadzenia Krzyżaków do Polski uzasadnia twierdzenie, że Kazimierz Wielki „zastał Polskę 	<ul style="list-style-type: none"> przedstawia okoliczności utworzenia państwa zakonu krzyżackiego na podstawie mapy w podręczniku wymienia ziemie przyłączone do Polski przez Kazimierza Wielkiego porównuje funkcjonowanie uniwersytetów w średniowieczu i w czasach współczesnych 	2

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
	<p>mapie Wielkopolską i Małopolską</p> <ul style="list-style-type: none"> wskazuje na osi chronologicznej wiek XIV wskazuje na mapie państwo polskie za czasów Kazimierza Wielkiego wyjaśnia pojęcie dyplomata wyjaśnia, kogo gościł Wierzynek wymienia władcę, który założył Akademię w Krakowie wyjaśnia pojęcia: uniwersytet, żak wymienia naj-słynniejszych ab- 	<p>podpisał pokój</p> <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, dlaczego król Kazimierz otrzymał przydomek Wielki podaje datę założenia Akademii Krakowskiej wymienia władców, którzy odnowili i unowocześnili Akademię Krakowską wyjaśnia pojęcia: bakałarz, bursa, kolegium, rektor wymienia nazwę najstarszego budynku Uniwersytetu Jagiellońskiego 	<p>zbrojne</p> <ul style="list-style-type: none"> opisuje, jak zmienił się Kraków w czasach Kazimierza Wielkiego wymienia gości Kazimierza Wielkiego na uczcie u Wierzyńka wyjaśnia, dlaczego Kazimierz Wielki założył Akademię Krakowską wymienia przedmioty wykładane w Akademii -Krakowskiej opisuje życie codzienne krakowskiego żaka wyjaśnia, jak były prowadzone zajęcia 	<p>drewnianą, a zostawił murowaną”</p> <ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, jakie znaczenie dla państwa polskiego miała kodyfikacja prawa i wybitie wspólnej dla całego kraju monety opisuje znaczenie panowania Kazimierza Wielkiego i Akademii Krakowskiej dla rozwoju polskiej nauki i sztuki wyjaśnia, dlaczego Akademia 	<ul style="list-style-type: none"> na podstawie tekstu źródłowego wymienia cechy charakteru Władysława Jagiełły na podstawie ilustracji w podręczniku omawia wygląd herbu Polski i Litwy wskazuje na mapie miejscowości, w których do dzisiaj zachowały się krzyżackie zamki samodzielnie interpretuje teksty źródłowe Jana Długosza 	

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
	<p>solwentów Akademii Krakowskiej</p> <ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Królestwo Polskie, Królestwo Węgierskie, Wielkie Księstwo Litewskie wyjaśnia, jak to się stało, że Władysław Jagiełło został królem Polski wymienia nazwę dynastii, której początek dał Władysław Jagiełło na podstawie ilustracji opisuje wygląd zamku w Malborku wskazuje na mapie Pomorze Gdańskie podaje datę bitwy pod Grunwaldem, 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia, kto mógł zostać żakiem, a kto profesorem na uniwersytecie wyjaśnia pojęcie unia personalna podaje datę 1385 i wie, co się wtedy wydarzyło wymienia przyczyny i skutki zawarcia unii polsko-litewskiej w Krewie wyjaśnia, kim byli trubadurzy wymienia przyczyny i skutki wojny z zakonem krzyżackim wyjaśnia, dlaczego zamek w Malborku był trudny do zdobycia wymienia wojska walczące po stro- 	<p>na uniwersytecie</p> <ul style="list-style-type: none"> omawia rolę, jaką odgrywał rektor na uniwersytecie charakteryzuje sytuację Litwy przed zawarciem unii z Polską wyjaśnia, w jaki sposób król Władysław Jagiełło i królowa Jadwiga dbali o rozwój nauki i sztuki w Polsce wyjaśnia, dlaczego państwo krzyżackie było zagrożeniem dla Polski i Litwy omawia kolejne etapy wojny przedstawia przebieg oblężenia Malborka i jego skutki 	<p>Krakowska nosi nazwę Uniwersytet Jagielloński</p> <ul style="list-style-type: none"> opisuje średniowieczne rozrywki i zabawy wyjaśnia, jaki wpływ miało możnowładztwo małopolskie na wybór męża dla Jadwigi omawia skutki bitwy pod Grunwaldem z punktu widzenia Krzyżaków, Polaków i Litwinów 		

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
	<p>wie czym zwycięstwem się zakończyła</p>	<p>nie polsko-litewskiej i walczące po stronie krzyżackiej</p> <ul style="list-style-type: none"> • na podstawie ilustracji opisuje wygląd rycerzy średniowiecznych • podaje lata panowania Kazimierza Wielkiego • wyjaśnia pojęcie przywilej • wymienia państwa, z którymi Kazimierz Wielki podpisał pokój • wyjaśnia, dlaczego król Kazimierz otrzymał przydomek Wielki • podaje datę założenia Akademii Krakowskiej • wymienia władców, którzy odnowili i unowocześnili 				

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
		<p>Akademię Krakowską</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia pojęcia: bakałarz, bursa, kolegium, rektor • wymienia nazwę najstarszego budynku Uniwersytetu Jagiellońskiego • wyjaśnia, kto mógł zostać żakiem, a kto profesorem na uniwersytecie • wyjaśnia pojęcie unia personalna • podaje datę 1385 i wie, co się wtedy wydarzyło • wymienia przyczyny i skutki zawarcia unii polsko-litewskiej w Krewie • wyjaśnia, kim byli trubadurzy • wymienia przy- 				

Temat lekcji	Wymagania na ocenę dopuszczającą; uczeń:	Wymagania na ocenę dostateczną; uczeń:	Wymagania na ocenę dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę bardzo dobrą; uczeń:	Wymagania na ocenę celującą; uczeń:	Liczba godzin
		<p>czyny i skutki wojny z zakonem krzyżackim</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia, dlaczego zamek w Malborku był trudny do zdobycia • wymienia wojska walczące po stronie polsko-litewskiej i walczące po stronie krzyżackiej • na podstawie ilustracji opisuje wygląd rycerzy średniowiecznych 				